REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

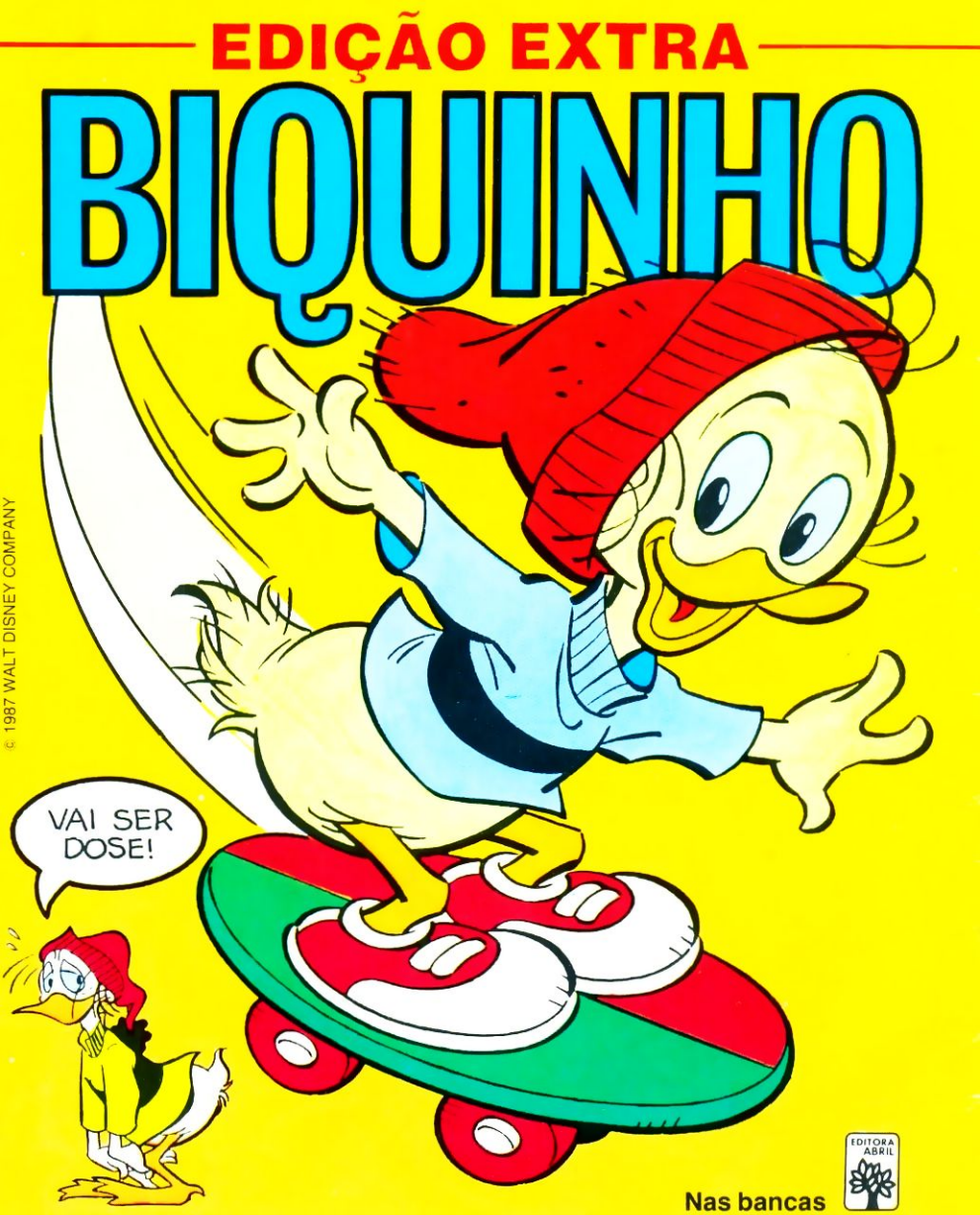
ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL
1813
Cz$ 14,00

Rock & Quadrinhos Scans

EDIÇÃO EXTRA

BIQUINHO



© 1987 WALT DISNEY COMPANY

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Que loucura! Uma edição só do Biquinho, fazendo o que ele mais gosta: aprontar, aprontar e aprontar. Você vai rolar de rir!

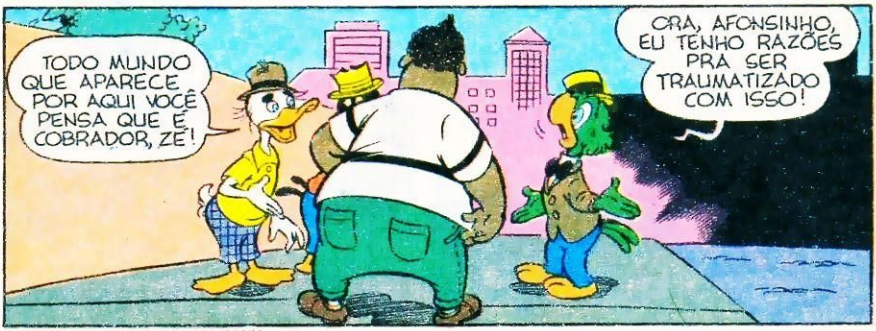
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e AFONSINHO

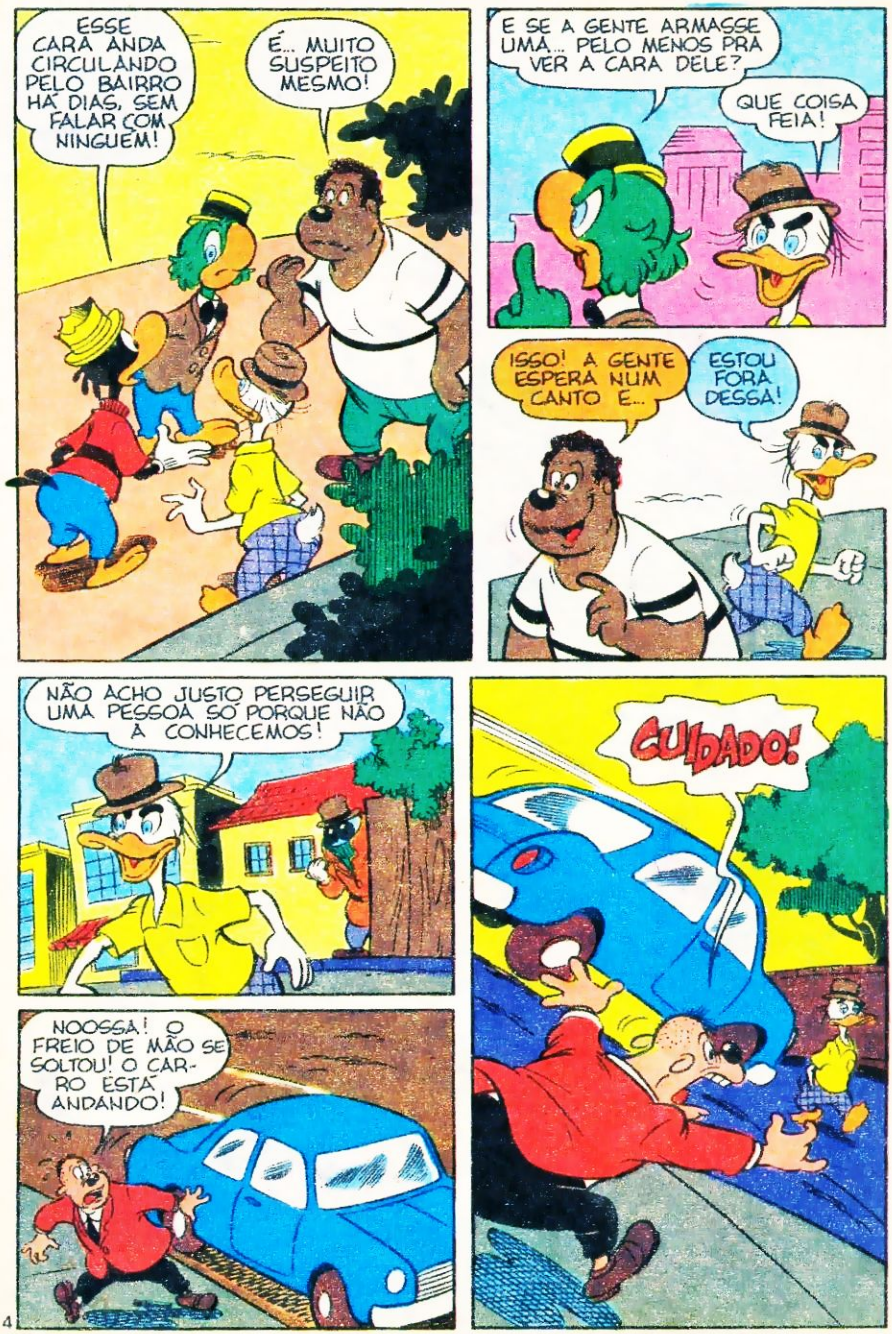
UM ESTRANHO ENERGIZADO

Rock & Quadrinhos Scans

B 860025-ZC 1813/1



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


ESSE CARA ANDA CIRCULANDO PELO BAIRRO HÁ DIAS, SEM FALAR COM NINGUÉM!
É... MUITO SUSPEITO MESMO!
E SE A GENTE ARMASSE UMA... PELO MENOS PRA VER A CARA DELE?
QUE COISA FEIA!
ISSO! A GENTE ESPERA NUM CANTO E...
ESTOU FORA DESSA!
NÃO ACHO JUSTO PERSEGUIR UMA PESSOA SÓ PORQUE NÃO A CONHECEMOS!
CUIDADO!
NOOSSA! O FREIO DE MÃO SE SOLTOU! O CARRO ESTÁ ANDANDO!

SANTA PAPAGAIA! UM CARRO DESGOVERNADO!
AFONSINHO!
AAHHH!

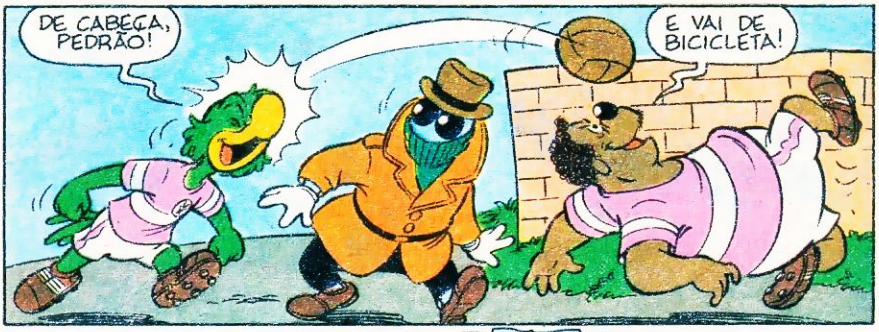
¡AU! ESCAPEI POR POUCO!
CRUNCH!

VOCÊ ESTÁ BEM, MENINO?
HÃ... SÓ UM POUCO CONFUSO!

DEVEM TER POSTO MUITO AR NOS PNEUS!
DEPOIS DESSA, VOU PRA CASA DESCANSAR UM POUCO E PENSAR NA VIDA!

DEPOIS...
LÁ VEM O CARA! SOLTA A BOLA, PEDRÃO!
TÁ FEITO!

CHUTA! CHUTA!


DE CABEÇA, PEDRÃO!
E VAI DE BICICLETA!

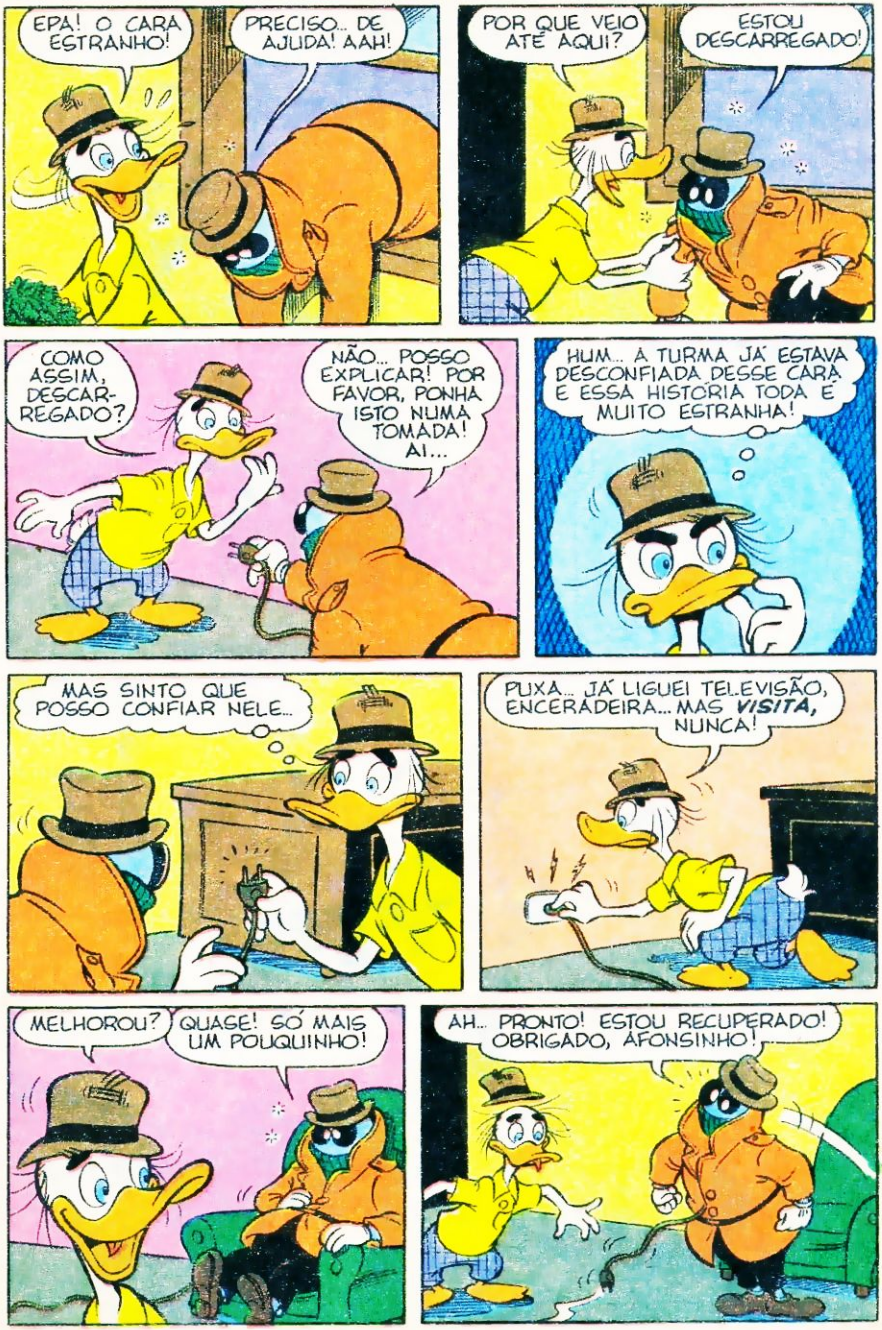
É AGORA! VOU FINGIR QUE ESBARRO NELE SEM QUERER E...

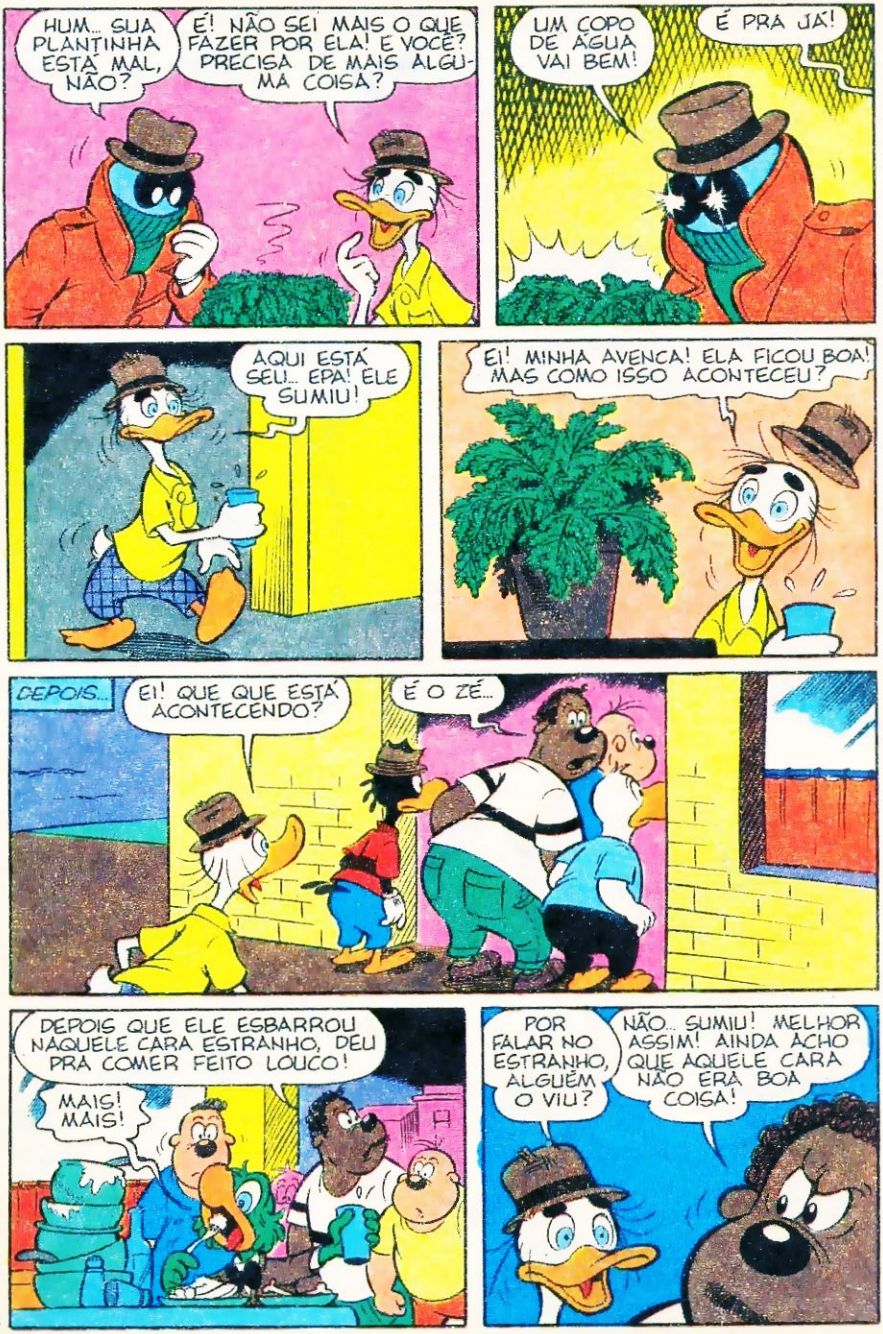
!!AAUUUU!
BIIIZZ!

AI, AI... TÁ! UM CARA CHEIO DE ENERGIA!
ZÉ, O QUE ACONTECEU?
O CARA TAMBÉM SAIU TONTO DO ENCONTRÃO!

ENQUANTO ISSO...
TADINHA DA MINHA AVENCA... TÁ DOENTE! ACHO QUE NÃO VAI VIVER MUITO TEMPO!

AFONSINHO!
FORÇA, MINHA NEGA! ESTOU TORCENDO POR VOCÊ!

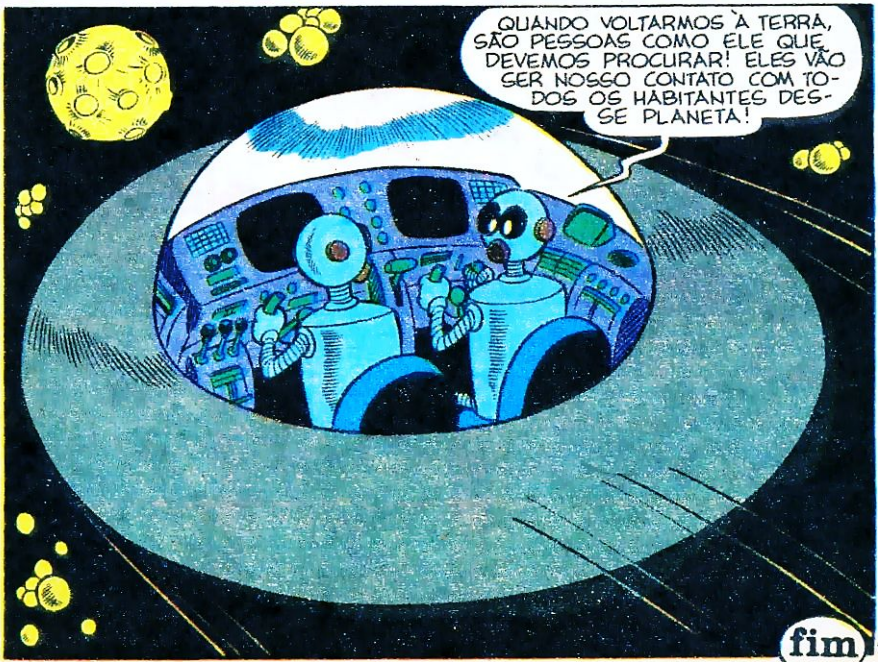

EPA! O CARA ESTRANHO!
PRECISO... DE AJUDA! AAH!
POR QUE VEIO ATÉ AQUI?
ESTOU DESCARREGADO!
COMO ASSIM, DESCARREGADO?
NÃO... POSSO EXPLICAR! POR FAVOR, PONHA ISTO NUMA TOMADA! AI...
HUM... A TURMA JÁ ESTAVA DESCONFIADA DESSE CARA E ESSA HISTÓRIA TODA É MUITO ESTRANHA!
MAS SINTO QUE POSSO CONFIAR NELE...
PUXA... JÁ LIGUEI TELEVISÃO, ENCERADEIRA... MAS VISITA, NUNCA!
MELHOROU?
QUASE! SÓ MAIS UM POUQUINHO!
AH... PRONTO! ESTOU RECUPERADO! OBRIGADO, AFONSINHO!


HUM... SUA PLANTINHA ESTÁ MAL, NÃO?
É! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER POR ELA! E VOCÊ? PRECISA DE MAIS ALGUMA COISA?
UM COPO DE ÁGUA VAI BEM!
É PRA JÁ!
AQUI ESTÁ SEU... EPA! ELE SUMIU!
EI! MINHA AVENCA! ELA FICOU BOA! MAS COMO ISSO ACONTECEU?
DEPOIS...
EI! QUE QUE ESTÁ ACONTECENDO?
É O ZÉ...
DEPOIS QUE ELE ESBARROU NAQUELE CARA ESTRANHO, DEU PRA COMER FEITO LOUCO!
MAIS! MAIS!
POR FALAR NO ESTRANHO, ALGUÉM O VIU?
NÃO... SUMIU! MELHOR ASSIM! AINDA ACHO QUE AQUELE CARA NÃO ERA BOA COISA!

NÃO SEI, NÃO...

É ESSE AÍ, TY-99!
NÃO ME PARECE UM ESPÉCIME MUITO INTELIGENTE, PY-76!

MAS TEM BOM CORAÇÃO! ISSO É QUE É IMPORTANTE PRA GENTE...

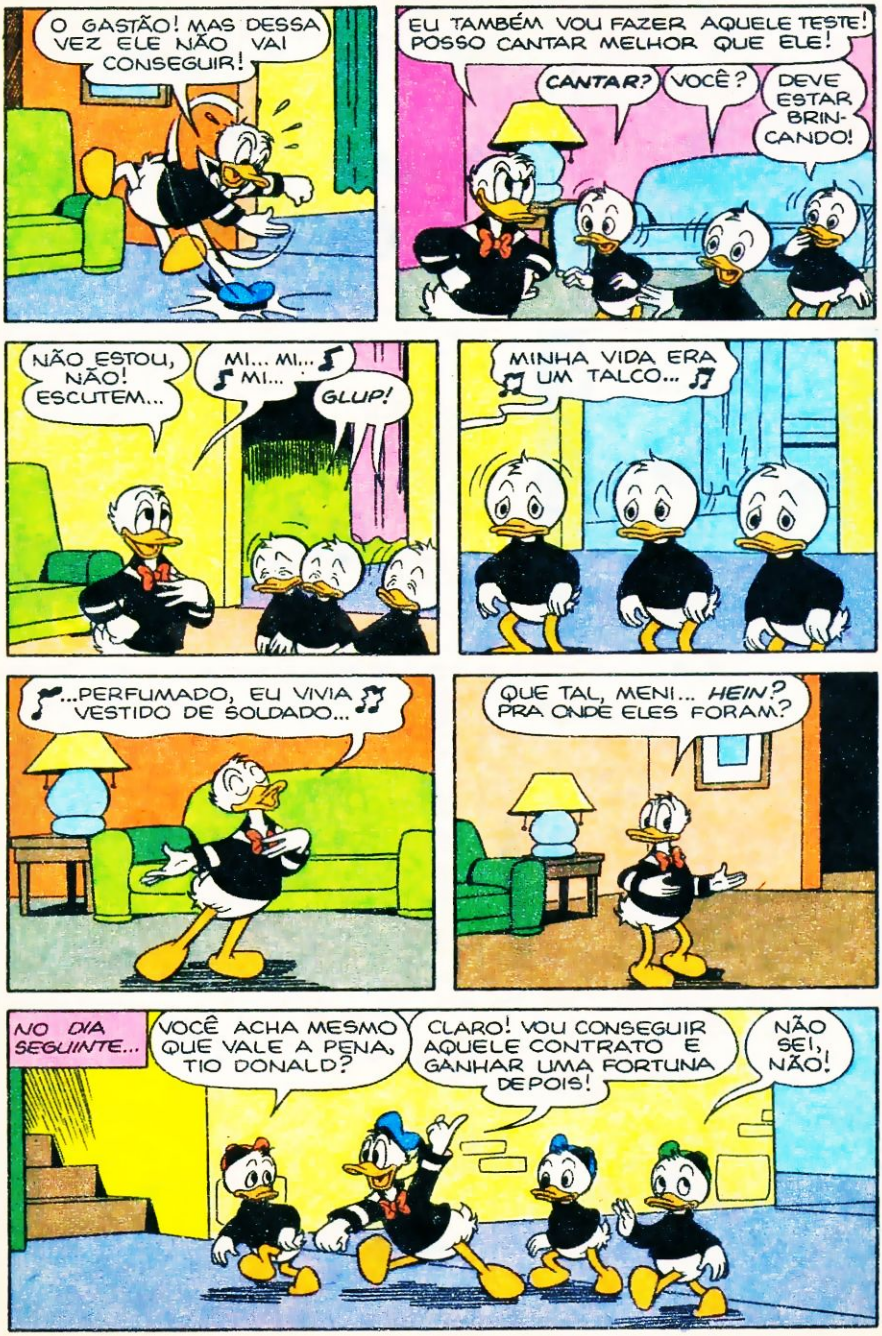

QUANDO VOLTARMOS À TERRA, SÃO PESSOAS COMO ELE QUE DEVEMOS PROCURAR! ELES VÃO SER NOSSO CONTATO COM TODOS OS HABITANTES DESSE PLANETA!

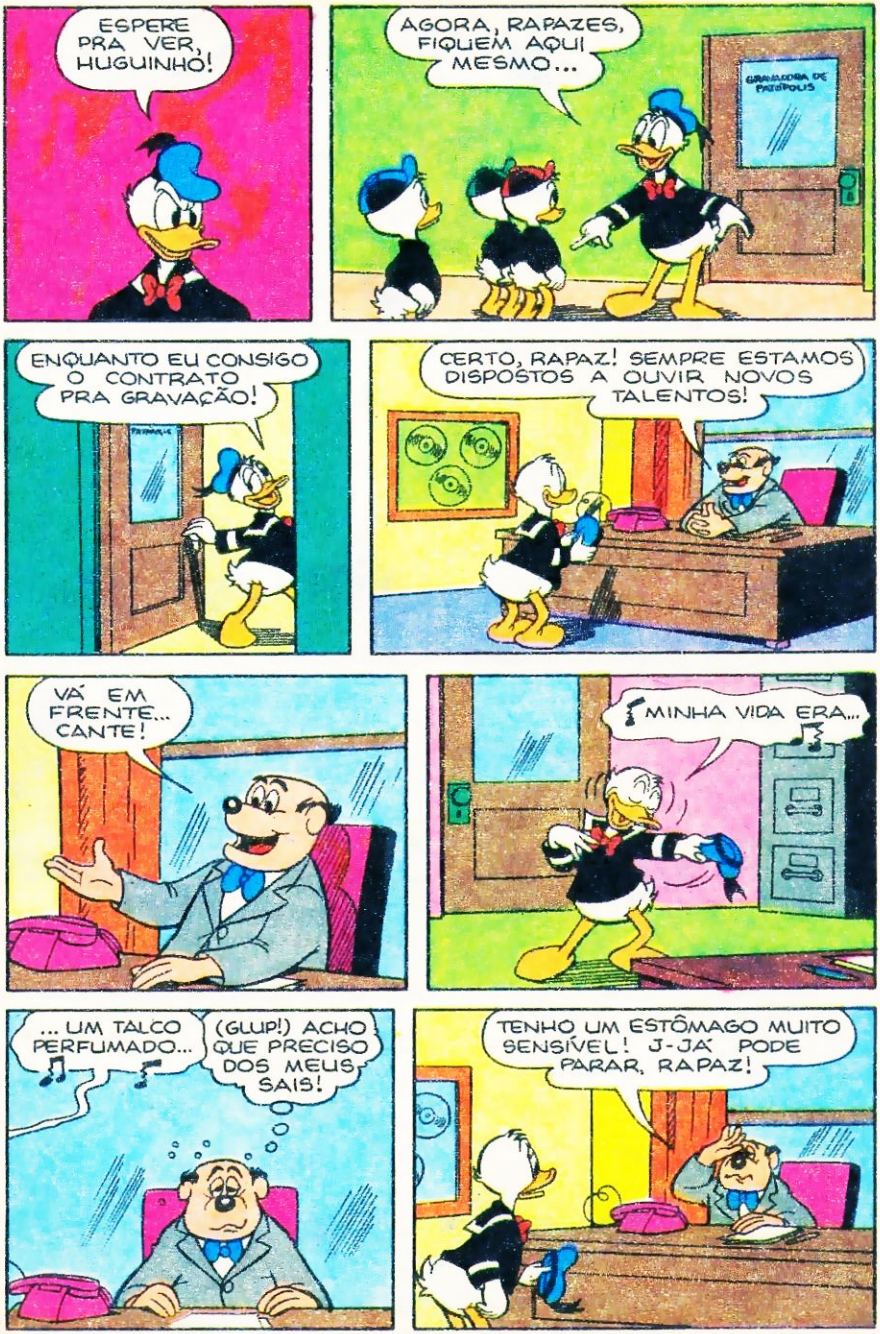
fim

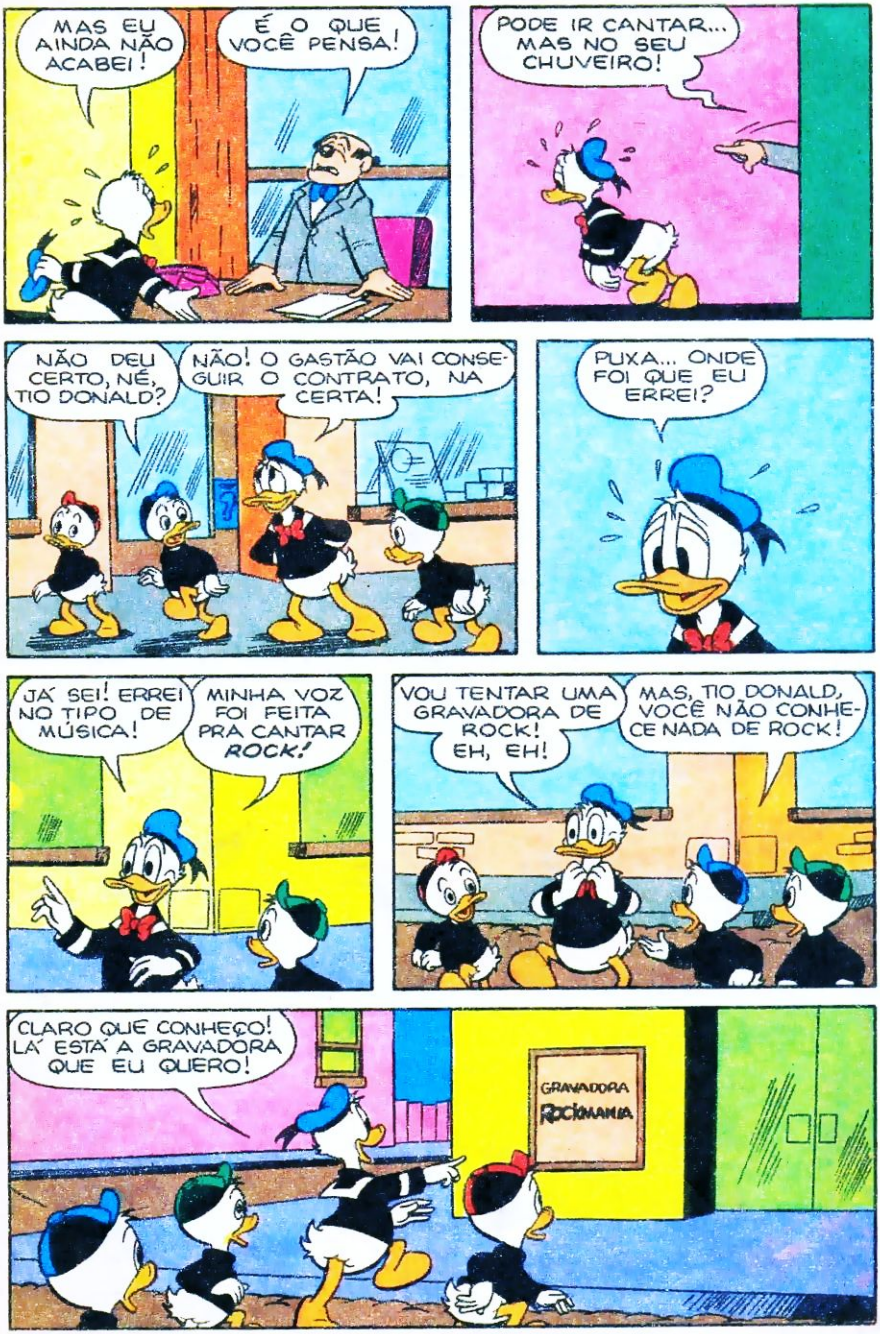
Walt Disney

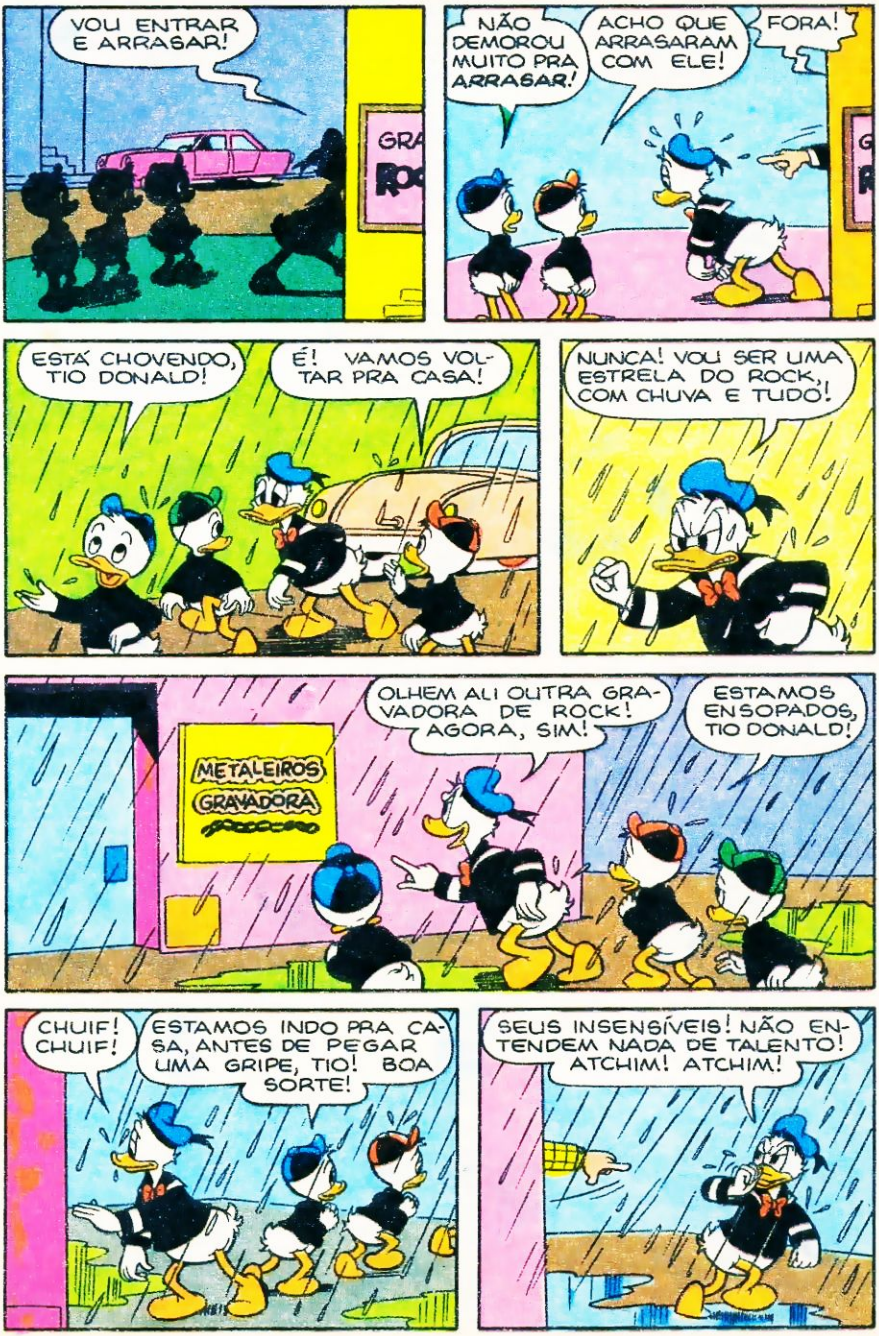
DONALD

CANTOR DE UMA NOTA SÓ

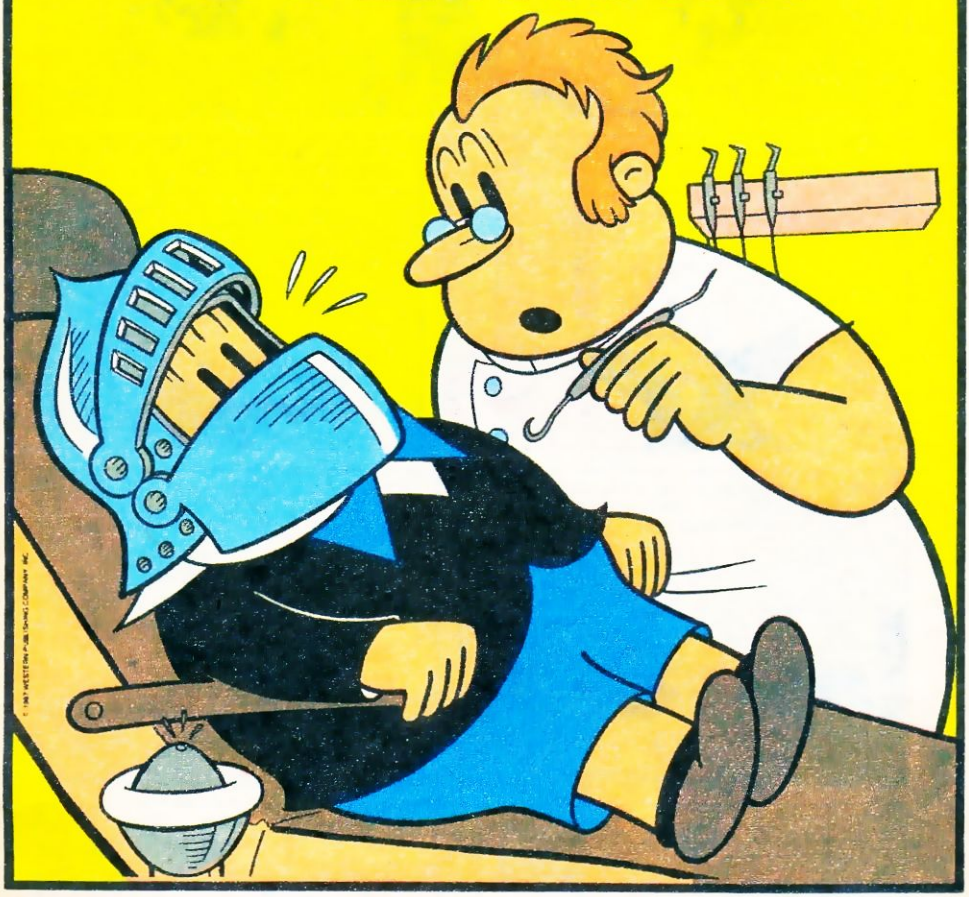

O GASTÃO! MAS DESSA VEZ ELE NÃO VAI CONSEGUIR!
EU TAMBÉM VOU FAZER AQUELE TESTE! POSSO CANTAR MELHOR QUE ELE!
CANTAR?
VOCÊ?
DEVE ESTAR BRINCANDO!
NÃO ESTOU, NÃO! ESCUTEM...
MI... MI... MI...
GLUP!
MINHA VIDA ERA UM TALCO...
...PERFUMADO, EU VIVIA VESTIDO DE SOLDADO...
QUE TAL, MENI... HEIN? PRA ONDE ELES FORAM?
NO DIA SEGUINTE...
VOCÊ ACHA MESMO QUE VALE A PENA, TIO DONALD?
CLARO! VOU CONSEGUIR AQUELE CONTRATO E GANHAR UMA FORTUNA DEPOIS!
NÃO SEI, NÃO!


ESPERE PRA VER, HUGUINHO!
AGORA, RAPAZES, FIQUEM AQUI MESMO...
GRAVADORA DE PATÓPOLIS
ENQUANTO EU CONSIGO O CONTRATO PRA GRAVAÇÃO!
CERTO, RAPAZ! SEMPRE ESTAMOS DISPOSTOS A OUVIR NOVOS TALENTOS!
VÁ EM FRENTE... CANTE!
MINHA VIDA ERA...
... UM TALCO PERFUMADO...
(GLUP!) ACHO QUE PRECISO DOS MEUS SAIS!
TENHO UM ESTÔMAGO MUITO SENSÍVEL! J-JÁ PODE PARAR, RAPAZ!


MAS EU AINDA NÃO ACABEI!
É O QUE VOCÊ PENSA!
PODE IR CANTAR... MAS NO SEU CHUVEIRO!
NÃO DEU CERTO, NÉ, TIO DONALD?
NÃO! O GASTÃO VAI CONSEGUIR O CONTRATO, NA CERTA!
PUXA... ONDE FOI QUE EU ERREI?
JÁ SEI! ERREI NO TIPO DE MÚSICA!
MINHA VOZ FOI FEITA PRA CANTAR ROCK!
VOU TENTAR UMA GRAVADORA DE ROCK! EH, EH!
MAS, TIO DONALD, VOCÊ NÃO CONHECE NADA DE ROCK!
CLARO QUE CONHEÇO! LÁ ESTÁ A GRAVADORA QUE EU QUERO!
GRAVADORA
ROCKMANIA


VOU ENTRAR E ARRASAR!
NÃO DEMOROU MUITO PRA ARRASAR!
ACHO QUE ARRASARAM COM ELE!
FORA!
ESTÁ CHOVENDO, TIO DONALD!
É! VAMOS VOLTAR PRA CASA!
NUNCA! VOU SER UMA ESTRELA DO ROCK, COM CHUVA E TUDO!
METALEIROS
GRAVADORA
OLHEM ALI OUTRA GRAVADORA DE ROCK! AGORA, SIM!
ESTAMOS ENSOPADOS, TIO DONALD!
CHUIF! CHUIF!
ESTAMOS INDO PRA CASA, ANTES DE PEGAR UMA GRIPE, TIO! BOA SORTE!
SEUS INSENSÍVEIS! NÃO ENTENDEM NADA DE TALENTO! ATCHIM! ATCHIM!

QUEM TEM MEDO DE DENTISTA?

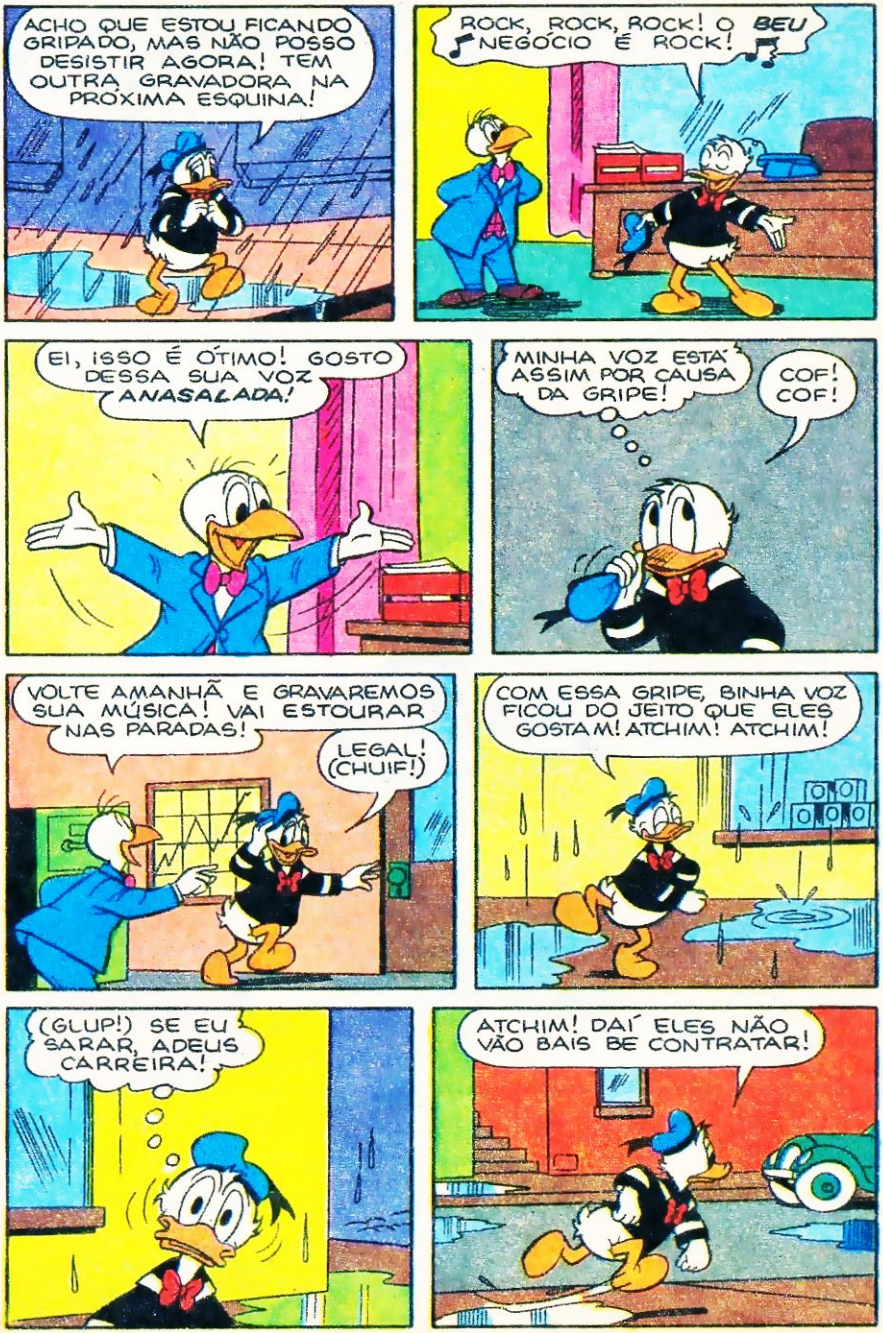


O Bola não perde a mania de querer impressionar a Glória. Só que, desta vez, ele quis dar uma de valente e quase dançou. Você vai ver! E vai rolar de rir!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Bolinha


ACHO QUE ESTOU FICANDO GRIPADO, MAS NÃO POSSO DESISTIR AGORA! TEM OUTRA GRAVADORA NA PRÓXIMA ESQUINA!
ROCK, ROCK, ROCK! O BEU NEGÓCIO É ROCK!
EI, ISSO É ÓTIMO! GOSTO DESSA SUA VOZ ANASALADA!
MINHA VOZ ESTÁ ASSIM POR CAUSA DA GRIPE!
COF! COF!
VOLTE AMANHÃ E GRAVAREMOS SUA MÚSICA! VAI ESTOURAR NAS PARADAS!
LEGAL! (CHUIF!)
COM ESSA GRIPE, BINHA VOZ FICOU DO JEITO QUE ELES GOSTAM! ATCHIM! ATCHIM!
(GLUP!) SE EU SARAR, ADEUS CARREIRA!
ATCHIM! DAÍ ELES NÃO VÃO BAIS BE CONTRATAR!

?
ATCHIM! ATCHIM! CONSEGUI, BENINOS! RÁPIDO! TRAGAM ÁGUA GELADA E GELO!

BAIS GELO! BAIS GELO! ATCHIM! ATCHIM!
POR QUE ESTÁ COLOCANDO OS PÉS NA ÁGUA GELADA, TIO DONALD?

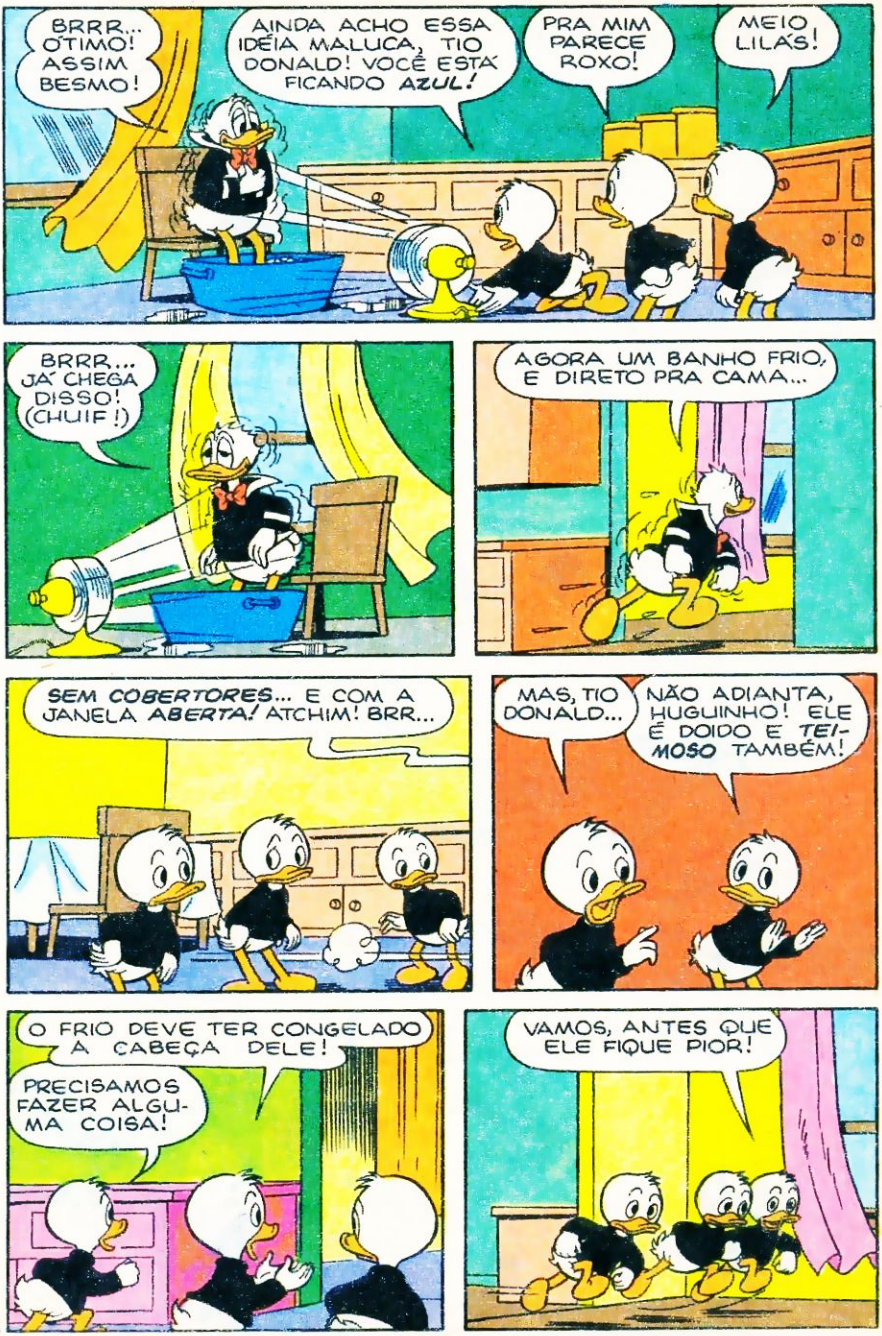
PORQUE ELES GOSTARAM DA BINHA VOZ FANHOSA... ATCHIM, ATCHIM! SEM GRIPE, BABAU, CONTRATO!

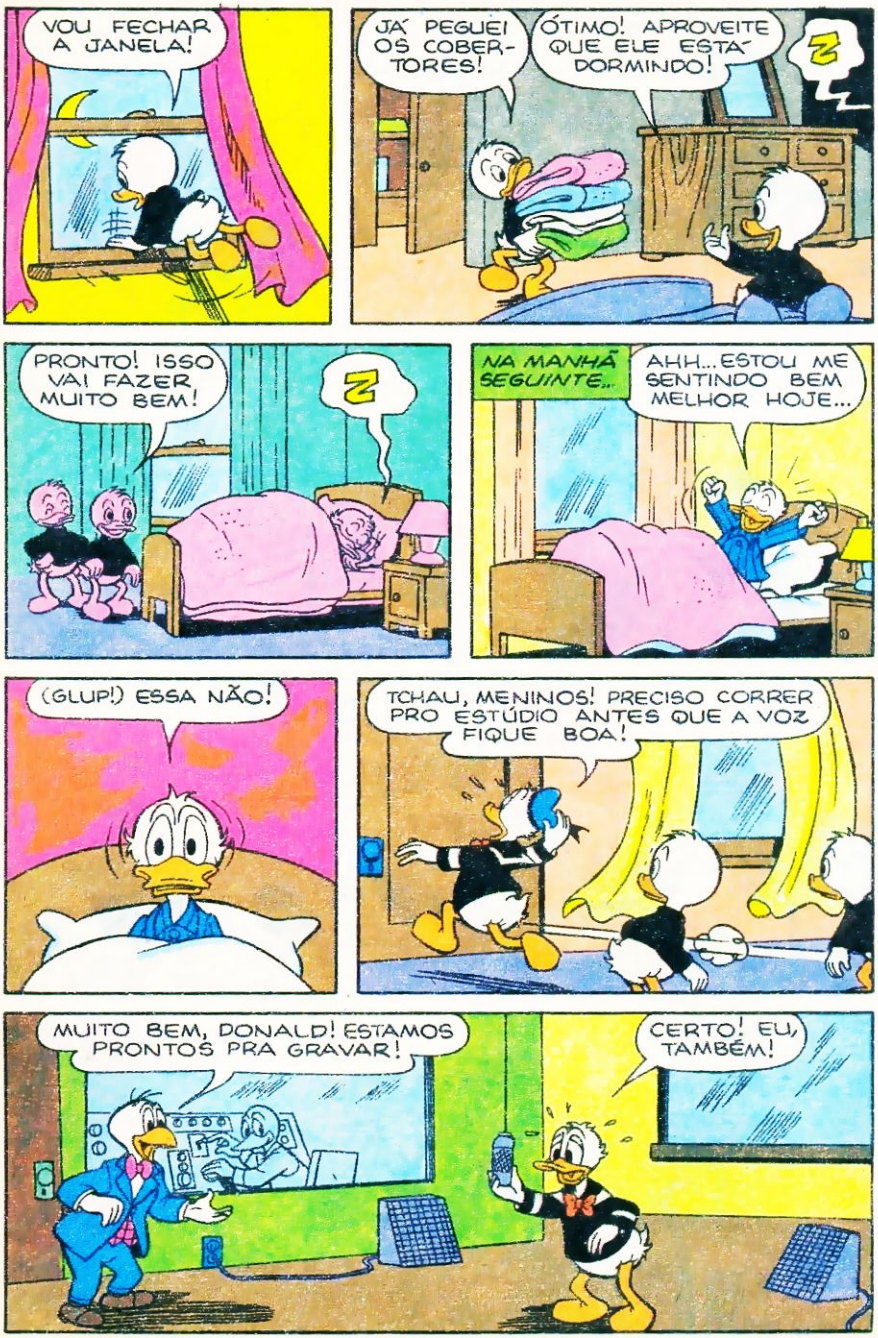
COF! COF!
MAS VOCÊ NÃO PODE FICAR GRIPADO PRA SEMPRE, TIO DONALD!

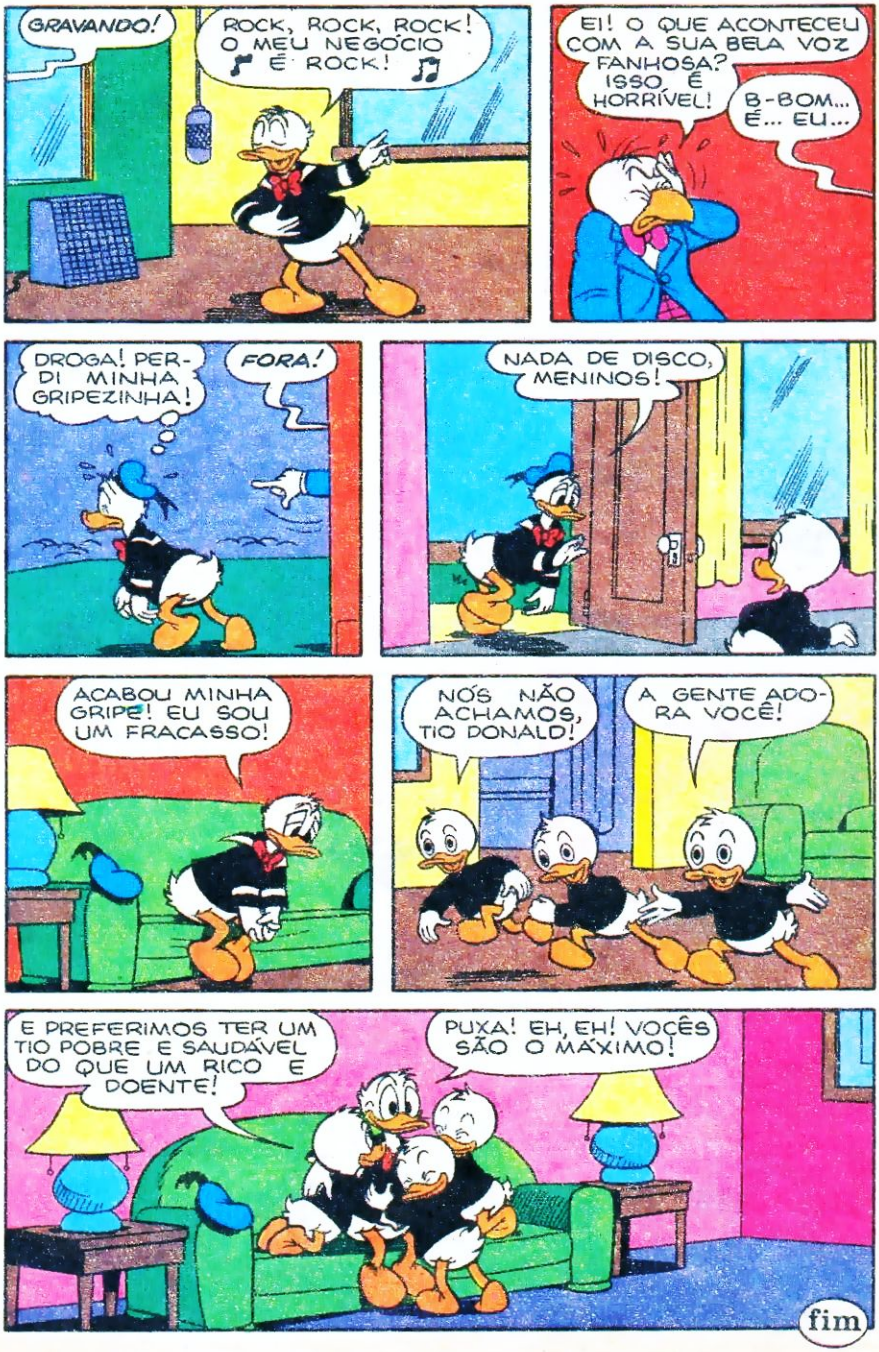
NÃO! SÓ O TEMPO PRA GRAVAR AQUELE DISCO! VAI SER UM SUCESSO! ATCHIM! (COF!) ATCHIM!

BAMOS FICAR RICOS! BRRR!
MAS, TIO DONALD...

CONFIEM EM BIM! VAI DAR CERTO! TRAGAM O VENTILADOR ATÉ AQUI! (CHUIF!)


BRRR... ÓTIMO! ASSIM BESMO!
AINDA ACHO ESSA IDÉIA MALUCA, TIO DONALD! VOCÊ ESTÁ FICANDO AZUL!
PRA MIM PARECE ROXO!
MEIO LILÁS!
BRRR... JÁ CHEGA DISSO! (CHUIF!)
AGORA UM BANHO FRIO, E DIRETO PRA CAMA...
SEM COBERTORES... E COM A JANELA ABERTA! ATCHIM! BRR...
MAS, TIO DONALD...
NÃO ADIANTA, HUGUINHO! ELE É DOIDO E TEIMOSO TAMBÉM!
O FRIO DEVE TER CONGELADO A CABEÇA DELE!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
VAMOS, ANTES QUE ELE FIQUE PIOR!


VOU FECHAR A JANELA!
JÁ PEGUEI OS COBERTORES!
ÓTIMO! APROVEITE QUE ELE ESTÁ DORMINDO!
Z
PRONTO! ISSO VAI FAZER MUITO BEM!
Z
NA MANHÃ SEGUINTE...
AHH... ESTOU ME SENTINDO BEM MELHOR HOJE...
(GLUP!) ESSA NÃO!
TCHAU, MENINOS! PRECISO CORRER PRO ESTÚDIO ANTES QUE A VOZ FIQUE BOA!
MUITO BEM, DONALD! ESTAMOS PRONTOS PRA GRAVAR!
CERTO! EU, TAMBÉM!


GRAVANDO!
ROCK, ROCK, ROCK! O MEU NEGÓCIO É ROCK!
EI! O QUE ACONTECEU COM A SUA BELA VOZ FANHOSA?
ISSO É HORRÍVEL!
B-BOM... É... EU...
DROGA! PERDI MINHA GRIPEZINHA!
FORA!
NADA DE DISCO, MENINOS!
ACABOU MINHA GRIPE! EU SOU UM FRACASSO!
NÓS NÃO ACHAMOS, TIO DONALD!
A GENTE ADORA VOCÊ!
E PREFERIMOS TER UM TIO POBRE E SAUDÁVEL DO QUE UM RICO E DOENTE!
PUXA! EH, EH! VOCÊS SÃO O MÁXIMO!
fim

NO MÊS DA CRIANÇA, PARTICIPE DESTA FESTA VOCÊ TAMBÉM!

Esta festa a fantasia está acontecendo na

Revista do ALEGRIA e companhia

em outubro.

Walt Disney

MICKEY e BAFO

A Boneca Mágica

OH! UMA BENGALA! ERA DISSO MESMO QUE EU PRECISAVA!
HEIN?

ACEITE ESTA BONECA EM AGRADECIMENTO POR SUA BOA AÇÃO!
MAS, CUIDADO... ELA É MÁGICA!

ESSA BONECA É A SUA CÓPIA! TUDO O QUE ACONTECER A ELA, ACONTECERÁ COM A SENHORA! MAS ELA TEM UM SEGREDO! É SÓ GUARDÁ-LA NA CAIXA!
ESPERE!

POUCO DEPOIS...
MAS QUE HISTÓRIA DOIDA É ESSA?
ELA TEM MESMO A SUA CARA!

AH, AH, AH! FEIA QUE DÓI!
AAAIII!
TÓIM!

GUARDE ISSO JÁ! E NÃO QUERO MAIS OUVIR FALAR NESSA BONECA!
S-SIM, CHEFE...

PRONTO!
PUF!

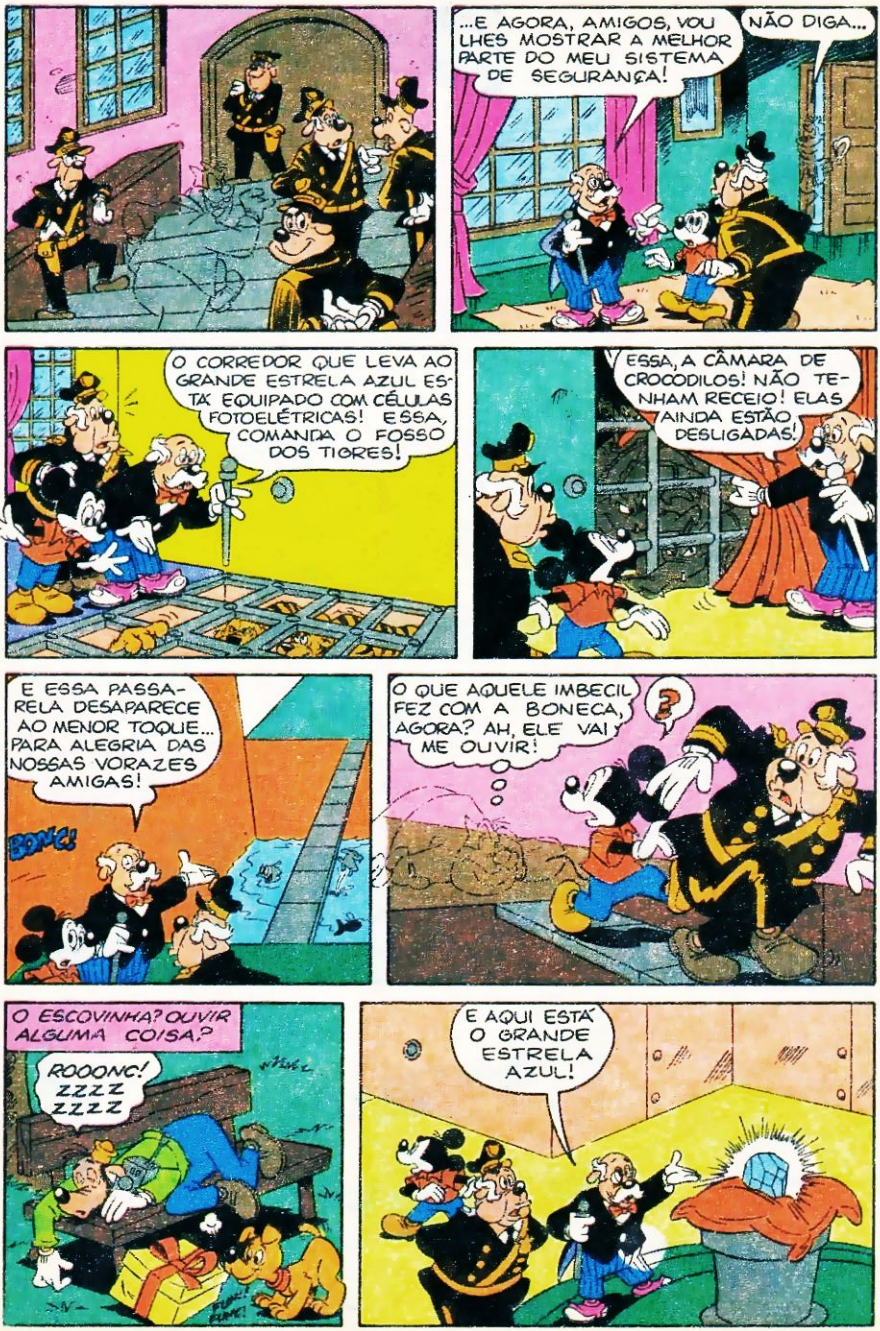
HEIN? CHEFE?! ONDE ESTÁ VOCÊ? NÃO ME DEIXE AQUI SOZINHO, CHEFE!

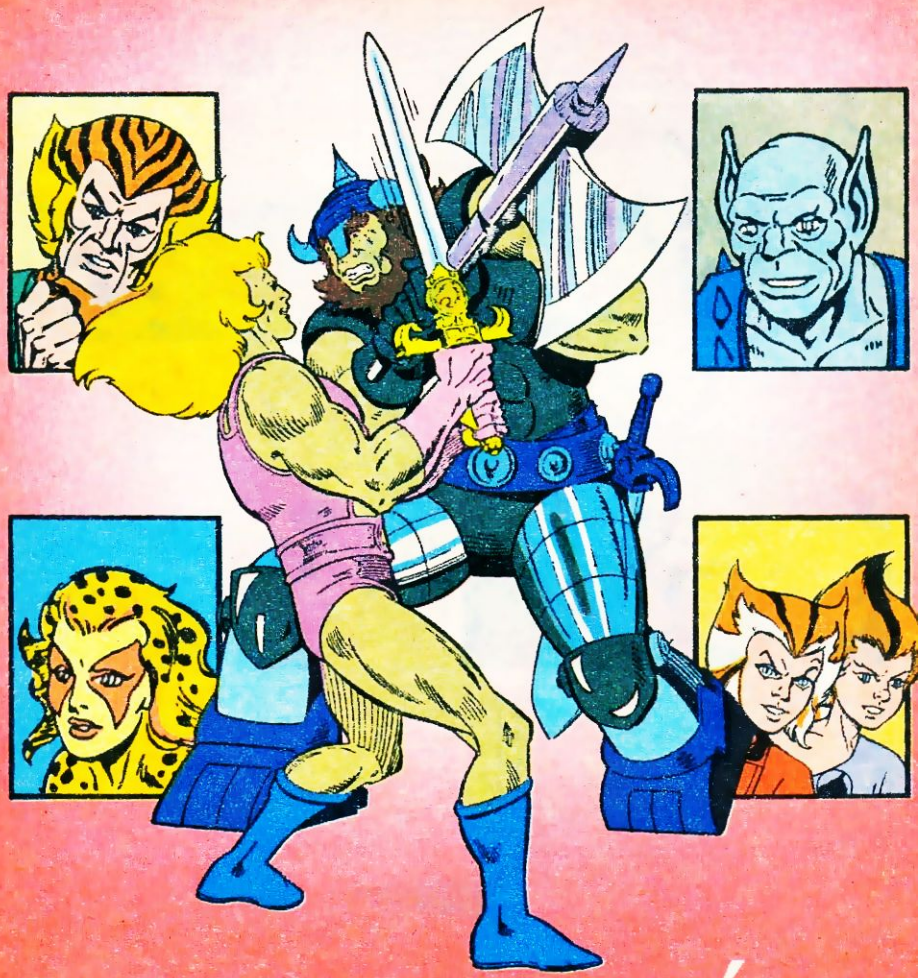
IAU!
PARE DE GRITAR! EU ESTOU AQUI, IDIOTA!
POF!

ABRAM ESSA PORTA! QUERO MEU DINHEIRO!
XI... O DONO DA CASA!
VÁ ABRIR!
BAM!
BAM!

FIQUE SABENDO QUE HOJE EU NÃO SAIO DAQUI SEM RECEBER O ALUGUEL ATRASADO!
MAS, SENHOR, É QUE...
NÃO QUERO SABER! QUERO O MEU DINHEIRO! ONDE ESTÁ O SEU AMIGO?
BEM...
POIS ELE VAI TER QUE ME ESCUTAR! SÃO DEZ MESES DE ALUGUEL ATRASADO E...
BLAM!
ORA, MEU CARO! HÁ DUAS HORAS QUE ESTOU À SUA PROCURA! AQUI ESTÁ O SEU DINHEIRO!
PUXA, ESTOU SURPRESO! EU... MMME?!
ACEITA UM CHARUTO?
MMFM!
NÃO, NÃO TEM NADA QUE AGRADECER! TCHAUZINHO!
BLAM!
QUE TAL, HEIN?
VOCÊ PENSA RÁPIDO, CHEFE!
E AGORA, UM DESCANSO BEM MERECIDO!
(COF!) O QUÊ?

VEJA SÓ ISTO!
DIÁRIO DE PATOPOLIS
O CONDE DAGAMILIUM MANJOITES CHEGOU ONTEM DA ÍNDIA COM O GRANDE ESTRELA AZUL
O MAIOR DIAMANTE DO MUNDO
VOU TER A MINHA VINGANÇA! ESCOVINHA, A PARTIR DE AMANHÃ SEREMOS MILIONÁRIOS!
E NO DIA SEGUINTE..
AQUELE É O CASTELO! TUDO O QUE VOCÊ TEM A FAZER É VIGIAR A CAIXA E FICAR NA ESCUTA, ENTENDEU?
CLARO, CHEFE! VOU FAZER TUDO CERTINHO!
ASSIM ESPERO!
GRAAC!
AAAAUUU!
D-DESCULPE, CHEFE! FOI SEM QUERER!
CHEFE, VOCÊ ESTÁ AÍ?
CALE A BOCA, IMBECIL! E NÃO SAIA DAÍ!
PAF!
NÃO TEM PERIGO, CHEFE! VOCÊ SABE QUE PODE CONTAR COMIGO!


...E AGORA, AMIGOS, VOU LHES MOSTRAR A MELHOR PARTE DO MEU SISTEMA DE SEGURANÇA!
NÃO DIGA...
O CORREDOR QUE LEVA AO GRANDE ESTRELA AZUL ESTÁ EQUIPADO COM CÉLULAS FOTOELÉTRICAS! ESSA, COMANDA O FOSSO DOS TIGRES!
ESSA, A CÂMARA DE CROCODILOS! NÃO TENHAM RECEIO! ELAS AINDA ESTÃO DESLIGADAS!
E ESSA PASSARELA DESAPARECE AO MENOR TOQUE... PARA ALEGRIA DAS NOSSAS VORAZES AMIGAS!
BONC!
O QUE AQUELE IMBECIL FEZ COM A BONECA, AGORA? AH, ELE VAI ME OUVIR!
?
O ESCOVINHA? OUVIR ALGUMA COISA?
ROOONC! ZZZZ ZZZZ
E AQUI ESTÁ O GRANDE ESTRELA AZUL!



© 1987 MARVEL COMICS GROUP

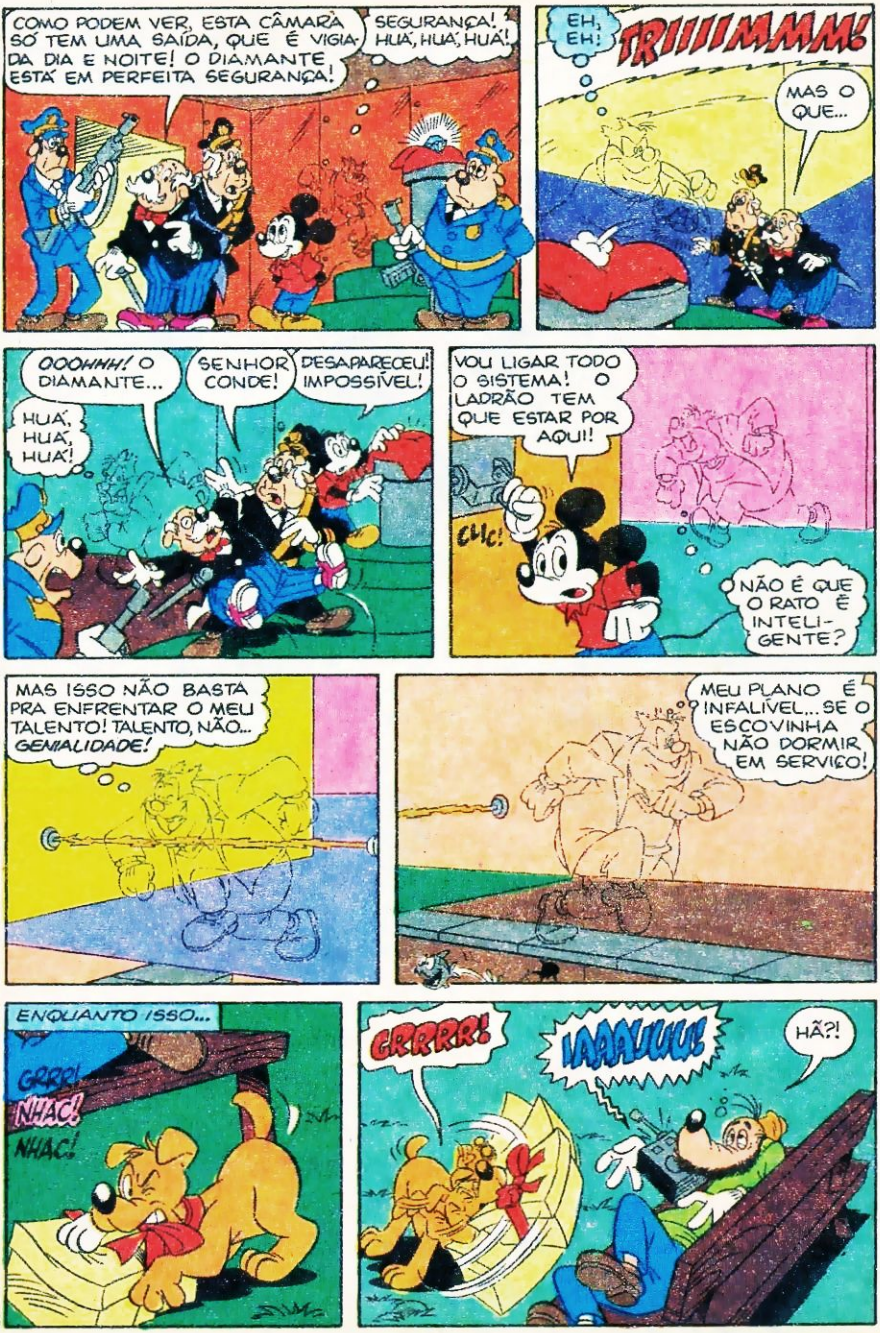
GUERREIROS EM FÚRIA!

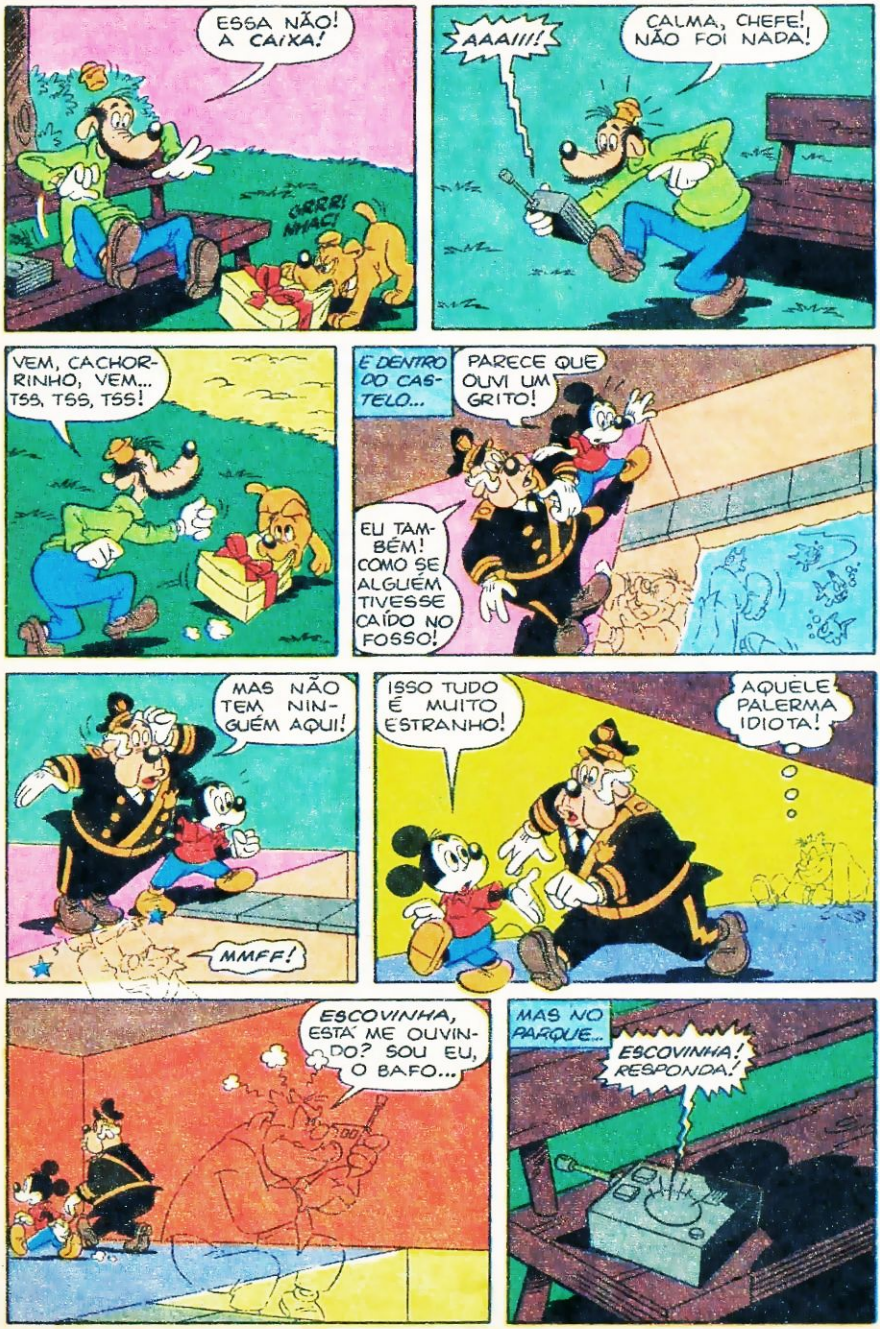
Dominado pelos Berserkers, o povo de uma pacífica ilha de pescadores pede ajuda aos Thundercats. Ação e suspense numa dramática aventura!

THUNDERCATS

Nas bancas

EDITORA ABRIL

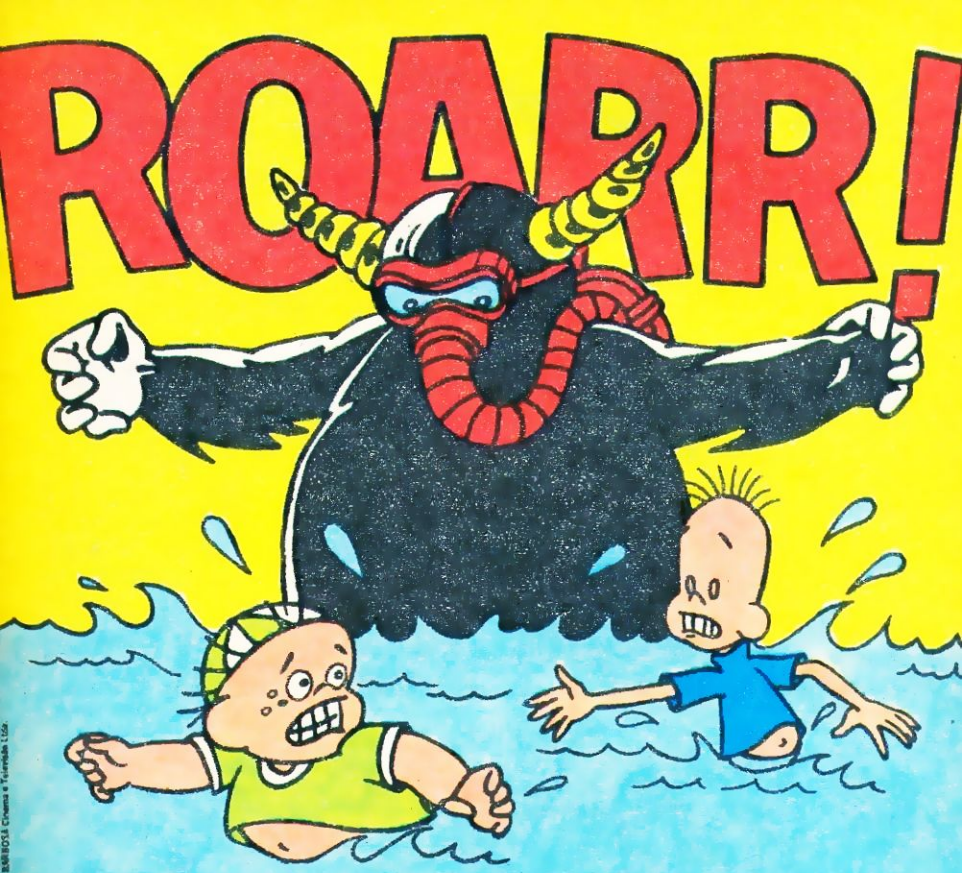

COMO PODEM VER, ESTA CÂMARA SÓ TEM UMA SAÍDA, QUE É VIGIADA DIA E NOITE! O DIAMANTE ESTÁ EM PERFEITA SEGURANÇA!
SEGURANÇA! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
EH, EH!
TRIIIIMMM!
MAS O QUE...
OOOHHH! O DIAMANTE...
SENHOR CONDE!
DESAPARECEU! IMPOSSÍVEL!
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
VOU LIGAR TODO O SISTEMA! O LADRÃO TEM QUE ESTAR POR AQUI!
CLIC!
NÃO É QUE O RATO É INTELIGENTE?
MAS ISSO NÃO BASTA PRA ENFRENTAR O MEU TALENTO! TALENTO, NÃO... GENIALIDADE!
MEU PLANO É INFALÍVEL... SE O ESCOVINHA NÃO DORMIR EM SERVIÇO!
ENQUANTO ISSO...
GRRR!
NHAC!
NHAC!
GRRRR!
IAAAUUUU!
HÃ?!


ESSA NÃO! A CAIXA!
GRRR! MIAC!
AAAIII!
CALMA, CHEFE! NÃO FOI NADA!
VEM, CACHORRINHO, VEM... TSS, TSS, TSS!
É DENTRO DO CASTELO...
PARECE QUE OUVI UM GRITO!
EU TAMBÉM! COMO SE ALGUÉM TIVESSE CAÍDO NO FOSSO!
MAS NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
MMFF!
ISSO TUDO É MUITO ESTRANHO!
AQUELE PALERMA IDIOTA!
ESCOVINHA, ESTÁ ME OUVINDO? SOU EU, O BAFO...
MAS NO PARQUE...
ESCOVINHA! RESPONDA!

QUEM É?
ESCOVINHA, É VOCÊ?
NÃO, É O JULINHO! E VOCÊ, QUEM É?
PARE DE BANCAR O IDIOTA!
VOCÊ É MUITO MAL-EDUCADO! E MINHA MÃE ME DISSE PRA NÃO FALAR COM GENTE MAL-EDUCADA!
ESCOVINHA, RESPONDA! ESCOVINHA!
TOTOCA! VOCÊ JÁ ANDOU FAZENDO ARTE, HEIN? ME DÊ AQUI ESSA CAIXA!
PUXA, UMA BONECA...
PONHA A BONECA DE VOLTA NA CAIXA, IDIOTA!
IAU! OS CROCODILOS!
QUE TAL UM PASSEIO DE PULA-PULA?
AAAIIII!
POIM!
POIM!
POIM!

E ASSIM...
VEJA!
PARE! PARE COM ISSO!
E ESSA, AGORA?
NHAC! NHAC!
POIM!
POIM!
POIM!
S-SOCOOORRO!
VRRR! GRAAUUR!
MINHA NOSSA! OS TIGRES!
DEPRESSA!
POR FAVOR... AAI! ME AJUDEM... IAU! A SAIR DAQUI!
GRAAUR!
GRAURRR!
CLARO! MAS ANTES TENHO UMAS PERGUNT!-NHAS...
TUDO O QUE VOCÊ QUISER SABER!
GRAAUURR!
POUCO DEPOIS...
UFA! VOCÊ ME CUSTOU CARO, SABIA? AGORA, DE VOLTA PRA SUA CAIXA!
OH, NÃO!
AU! AU!
O QUE EU VOU FAZER COM ISTO?
AUF!
ALÔ? CHEFE?

ESTÁ ME OUVINDO?
MUITO BEM!
HÃ?! CHEFE?!
PODE ME ENTREGAR ISSO, AGORA!
E ASSIM...
SABE, CHEFE, NÃO FOI MINHA CULPA!
CLARO! TIVEMOS UM BAITA AZAR! SÓ ISSO!
SABE COMO É... NÃO SE PODE GANHAR SEMPRE!
TEM RAZÃO, CHEFE! EU SÓ DORMI UM POUQUINHO! A CULPA FOI DAQUELE CÃOZINHO!
VOCÊ ME OUVIU, CHEFE? EI, O QUE ESTÁ FAZENDO COM A BONECA?
VAI SABER JÁ, JÁ!
M-MAS ESSE SOU EU, CHEFE! EI! O QUE ESTÁ PENSANDO?
PEGOU NO SONO, NÃO FOI? POIS EU VOU ACORDAR VOCÊ!
AI! UI! COM ESSA AGULHA NÃO, CHEFE!
fim



© 1997 FLY BANDEIRA Cinema e Televisão Ltda.

A REVISTA DO GORDO ESTÁ CADA VEZ MAIS ENGRAÇADA !

Dessa vez, um monstro abominável ameaça o Gordo e a turma.
Mas, quem será essa terrível criatura?
Pra saber, e morrer de rir, só lendo!

O GORDO & CIA
em Quadrinhos

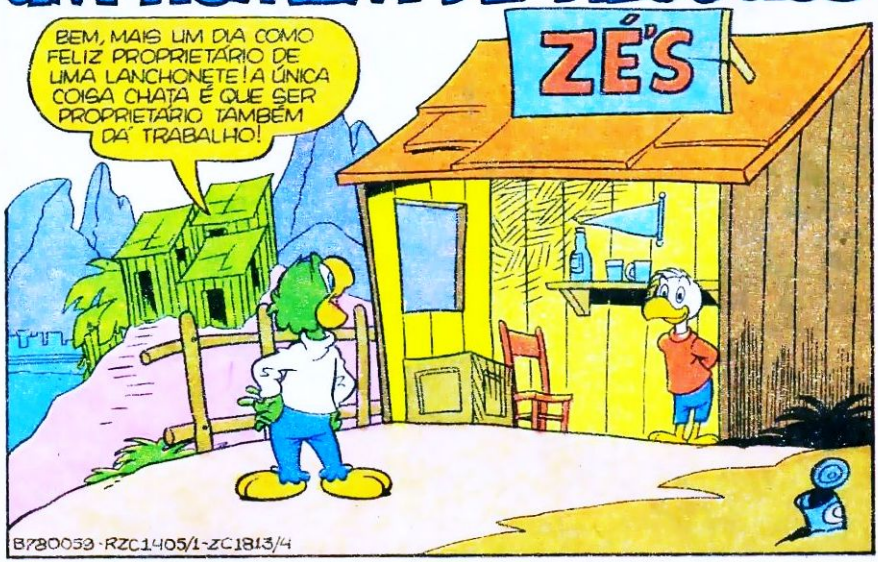
Não perca!

EDITORA ABRIL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA,

UM HOMEM DE NEGÓCIOS



QUANDO A CADEIA ZÉ'S ESTIVER A TODO VAPOR, EU ABRO... O QUÊ? O QUÊ?
UMA CADERNETA DE POUPANÇA!
TAMBÉM... TAMBÉM...
MAS EU VOU ABRIR UM RESTAURANTE, O LE JAQUEIRA! ASSIM, APLICO A EXPERIÊNCIA DA LANCHONETE NUM RESTAURANTE FINO!
E... VAI SER O MÁXIMO EM FINURA! SALTA UM FILÉ NO CAPRICHÉ!
DEPOIS UMA BOATE, O HIPOPOT'S.! DEPOIS, UMA DISCOTECA, O PAPAGRANA'S E...
BEM, QUAIS SÃO OS SEUS PRATOS VARIADOS?
COMO VOCÊ SABE, ESTOU APENAS COMEÇANDO...
E DAÍ?
DAÍ QUE NÃO TEMOS PRATOS VARIADOS! TEMOS SÓ UM PRATO E UM COPO!
E TUDO SERVIDO NO PIRES!
COMO AINDA NÃO FIZ O BALCÃO, O PIRES, MEU AUXILIAR, SERVE DE MESA!
OI!
QUE ABSURDO! E VOCÊ SERVE O PRATO VAZIO?
CLARO QUE NÃO! TEMOS AQUI O ZÉ'S ESPECIAL!
OU SEJA, SANDUÍCHE DE MORTADELA!
AH, AH, AH, AH!

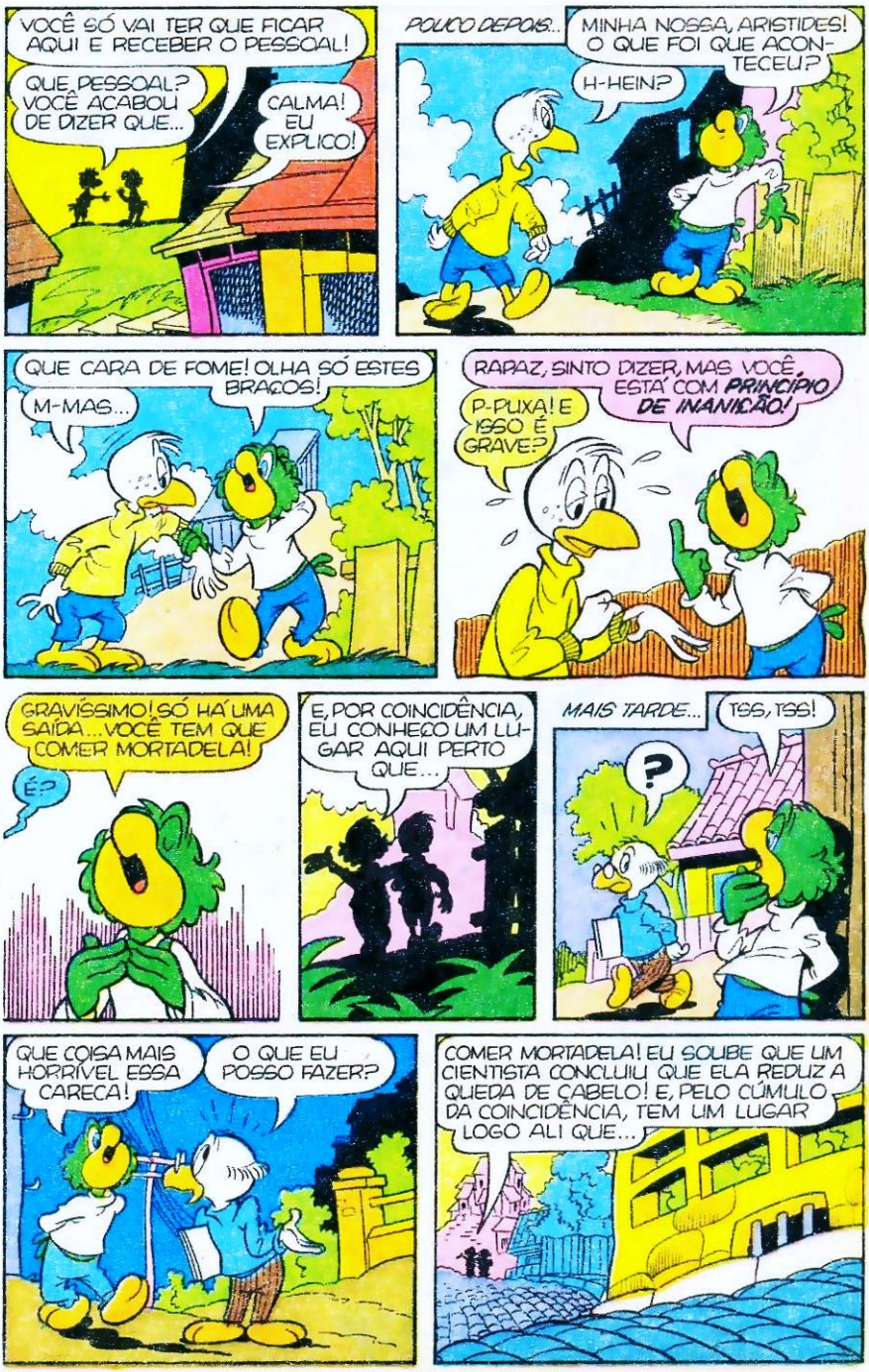
VOCÊ ACHA QUE ALGUÉM VAI PEDIR ISSO NUMA LANCHONETE?
NESTOR, ESTOU APENAS NO COMEÇO...
QUANDO CONQUISTAR A CLIENTELA, EU APERFEIÇOO O SANDUÍCHE, E AÍ EU COLOCO O PÃO!
O QUÊ?
SANDUÍCHE DE MORTADELA COM PÃO? MAS SE É SANDUÍCHE, JÁ QUER DIZER QUE VEM COM PÃO!
O MEU NÃO VEM!
ESTA É MAIS UMA NOVIDADE NO ZÉ'S!
SANDUÍCHE DE MORTADELA COM MORTADELA! UMA FATIA EM CIMA E OUTRA EMBAIXO!
ISSO É TAPEAÇÃO! O PESSOAL NÃO RECLAMA?
QUE PESSOAL?
?
OS SEUS FREGUESES, ORA!
NESTOR, EU JÁ DISSE QUE ESTOU APENAS NO COMEÇO...O ZÉ'S É UMA CASA NOVA, VOCÊ SABE...
HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ SE INSTALOU?
QUATRO MESES, E AINDA NÃO APARECEU UMA VITIM... DIGO, UM FREGUÊS!
MAS EU SEI COMO RESOLVER ISSO! VOU TER QUE FAZER RELAÇÕES PÚBLICAS! E VOCÊ VAI ME AJUDAR NISSO!
EU SABIA! ESTAVA DEMORANDO!

SEXTA-FEIRA 13 ESTÁ CHEGANDO!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

A bruxa está solta em Seleção Disney. Supersticioso ou não, corra à banca mais próxima porque a revista está de arrepiar. Divirta-se!

SELEÇÃO Disney


VOCÊ SÓ VAI TER QUE FICAR AQUI E RECEBER O PESSOAL!
QUE PESSOAL? VOCÊ ACABOU DE DIZER QUE...
CALMA! EU EXPLICO!
POUCO DEPOIS...
MINHA NOSSA, ARISTIDES! O QUE FOI QUE ACONTECEU?
H-HEIN?
QUE CARA DE FOME! OLHA SÓ ESTES BRAÇOS!
M-MAS...
RAPAZ, SINTO DIZER, MAS VOCÊ ESTÁ COM PRINCÍPIO DE INANIÇÃO!
P-PUXA! E ISSO É GRAVE?
GRAVÍSSIMO! SÓ HÁ UMA SAÍDA... VOCÊ TEM QUE COMER MORTADELA!
É?
E, POR COINCIDÊNCIA, EU CONHEÇO UM LUGAR AQUI PERTO QUE...
MAIS TARDE...
TSS, TSS!
?
QUE COISA MAIS HORRÍVEL ESSA CARECA!
O QUE EU POSSO FAZER?
COMER MORTADELA! EU SOUBE QUE UM CIENTISTA CONCLUIU QUE ELA REDUZ A QUEDA DE CABELO! E, PELO CÚMULO DA COINCIDÊNCIA, TEM UM LUGAR LOGO ALI QUE...

DEPOIS...
IAU! QUANTA SARDA!
AIII!
ONDE? ONDE?
EM VOCÊ!
SARDA, EU?
NÃO DÁ NEM PRA VER SE VOCÊ É LOURA OU MORENA!
OH, QUE HORROR! QUE FAZER?
NADA DE USAR ESSES CREMES! COMA MORTADELA! VENHA COMIGO QUE EU VOU LHE MOSTRAR ONDE VOCÊ PODE COMER UM... BLÁ, BLÁ...
LOGO...
ZÉ'S
PUXA, ZÉ! A SUA CONVERSA DEU CERTO! VEJA SÓ COMO A CASA ESTÁ CHEIA!
EU DEVIA TER FEITO ISSO ANTES!
MAS VEJA SÓ O PIRES! ESTÁ ESGOTADO! VOCÊ DEVIA TER ARRUMADO UNS CAIXOTES!
EU ARRUMEI! MAS O PESSOAL *SENTOU* NELES!

EI! LARGA ESSE COPO AÍ! VOCÊ JÁ USOU DEMAIS!
QUAL É?
XI! É MELHOR VOCÊ COMPRAR MAIS COPOS!
NÃO DÁ, NESTOR!
ESTOU APENAS COMEÇANDO, E TEREI QUE INVESTIR A GRANA EM OUTRAS COISAS!
QUE COISAS?
UMA BOLA DE FUTEBOL NOVA, O CONSERTO DA MINHA VARA DE PESCAR.
MAS, ZÉ! VAI SAIR BRIGA POR CAUSA DO ÚNICO COPO!
AH, É?
POIS EU VOU VIRAR A MESA!
AQUI NÃO TEM MESA! SÓ O PIRES!
POIS ENTÃO EU VIRO O PIRES!
EI!
TUM!
NÃO ADMITO! SOU PIRES, E NÃO CAPACHO!
AH, AH!
CALMA!

AI!
ZAP!
OBA! UMA BRIGA!
OH, NÃO!
PAF!
AI!
TUM!
SOC!
CRAC!
MAIS TARDE...
BEM, LÁ SE FOI O ZÉ'S!
O PIOR É QUE MUITA GENTE BRIGOU, SE DIVERTIU...
...E SAIU SEM PAGAR!
E AGORA, JOSÉ?
AGORA? AGORA, COMO UM BOM HOMEM DE NEGÓCIOS, VOU INVESTIR ESTE DINHEIRO!
E VOU INVESTIR EM LANCHONETES!
OUTRA VEZ? DEPOIS DE TUDO O QUE HOUVE?
CALMA! VOU INVESTIR EM LANCHONETES COMO FREGUÊS! VAMOS!
ZOZO'S
LANCHONETE
fim

VEM AÍ O CANTINHO do MALANDRO!

QUE OBRA DE ARTE!

SABE QUEM FEZ?
O ZÉ CARIOCA!
VOCÊ NÃO ACREDITA?
ENTÃO LEIA NO PRÓXIMO NÚMERO.
EM OUTUBRO.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1813 - 08/10/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Monise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadaroshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumegai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Cossi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybanez Canigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney-Mickey-Zé Carioca-Margarida): Cz$ 1.251,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 732 - Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Paul Varais, Ajinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

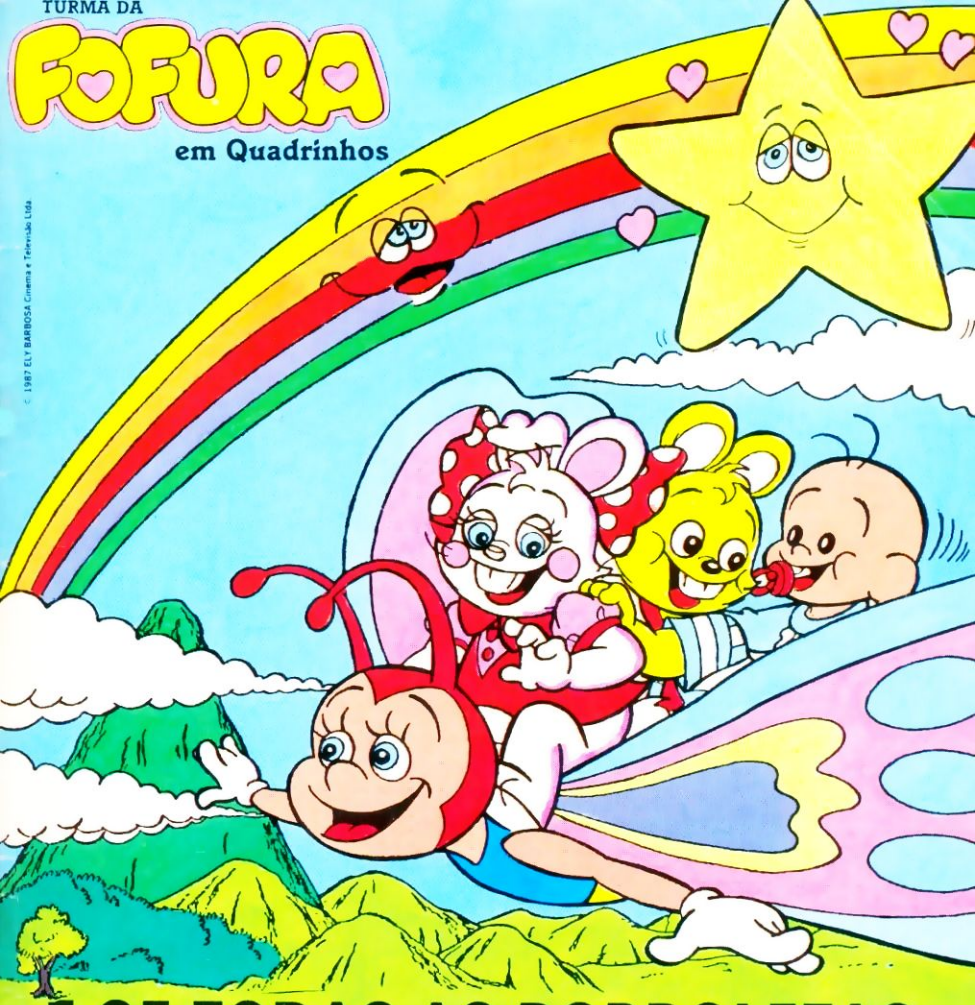
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

TURMA DA

FOFURA

em Quadrinhos

© 1987 ELY BARBOSA Cinema e Televisão Ltda



E SE TODAS AS BORBOLETAS FICASSEM BRANCAS?!

Você já pensou que chato seria?
Mas isso até pode acontecer, se a Turma da Fofura não entrar em ação e ajudar a resolver o caso de amor entre a Estrela das Cores e o Arco-íris! Não perca esta história cheia de fantasia. Você vai se apaixonar!

Nas bancas

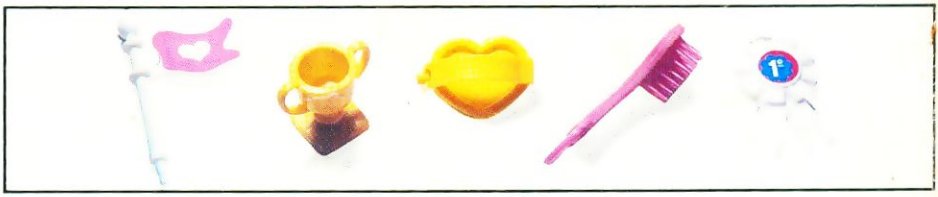
EDITORA ABRIL

Meu Querido Pônei

Apresenta:

Poneilândia.

Seja bem-vindo.



Olha que linda casinha. Ou será estábulo? Com o telhadinho fechado, é a casa do Meu Querido Pônei com sala, quarto, cozinha e alça para carregar. Com o telhadinho aberto, vira estábulo para você dar um verdadeiro show. Poneilândia. Pode entrar que a casa é sua. Vem com caminha, cobertor, sela, troféus, cachorrinho, bandeiras, arreio, medalhas, escova, pente, obstáculos, floreiras e cercas.

ESTRELA